

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования

**«Центр детского творчества «Приокский»**

Утверждено  
Педагогическим советом  
Протокол № 4,  
от «07» июня 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор

С.И.Орлова

Приказ 02-02/94  
от «08» июня 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности**

**«Юный шахматист»**

Возраст детей: 5-14 лет  
Программа разноуровневая  
Трудоемкость: 360 часов  
Стартовый уровень – 72 часа  
Базовый уровень -144 часа  
Продвинутый уровень -144 часа

Рязань 2023

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

**Направленность программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» физкультурно-спортивной направленности, так как ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, формирование интереса к шахматной игре и участию в соревновательной деятельности.

По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует формированию духовного мира детей, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию способностей. Данная программа дает возможность организации учебного процесса с учетом уровня подготовки и возможностей ребенка, предусматривает стартовый, базовый и продвинутый уровни, что предоставляет возможность организовать реализацию программы на том уровне, который достижим каждым обучающимся, в соответствии с его психофизическим и интеллектуальным состоянием.

**Стартовый уровень:** предполагает обеспечение обучающихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемых заданий. Обучение строится по образцу (алгоритму).

**Базовый уровень:** предполагает углубленное изучение техники игры в шахматы, умение самостоятельно применять и комбинировать полученные знания и навыки при выполнении заданий.

**Продвинутый уровень:** предполагает сотворчество педагога и ребенка на основе индивидуальных образовательных траекторий для реализации личностного потенциала обучающегося, участия в соревнованиях различного уровня. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к допрофессиональным знаниям в рамках тематического направления программы.

Весь курс обучения поделён на три уровня сложности. Каждый год обучения представляет собой определённый уровень развития познавательных и интеллектуально-творческих способностей обучающихся.

В то же самое время, каждый уровень является самостоятельной, логически завершённой стадией обучения, воспитания и развития детей. Учащийся может начать обучение с любого уровня программы, перейти на следующий по результатам промежуточной диагностики или контрольных процедур, либо окончить обучение по окончании стартового (базового) уровня программы.

### **Роль и место программы в Образовательной программе Центра**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» является составным компонентом программно-методического обеспечения Образовательной программы МБУДО «ЦДТ «Приокский» (далее Центр). Программа - основной документ планирования и организации образовательного процесса. В соответствии с основными положениями Образовательной программы Центра, данная программа способствует обеспечению реализации основных принципов дополнительного образования детей: гуманизации, информатизации, интеграции, вариативности, дифференциации, непрерывности и преемственности. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Юный шахматист» осуществляется в соответствии с нормативными документами Центра.

Программа обеспечивает строгую последовательность и непрерывность всего процесса обучения учащихся, преемственность в решении образовательных, воспитательных и развивающих задач, удовлетворяет социальный заказ на развитие обучающихся, овладение ими навыками самоорганизации, общения при совместной деятельности.

### **Специфика объединения**

Объединение спортивного направления, является структурным звеном образовательной деятельности Центра и предназначено для занятости детей в их свободное время. Работа объединения осуществляется на основе дополнительной

общеобразовательной программы «Юный шахматист», плана воспитательной работы на текущий учебный год.

Организуемый педагогический процесс в объединении направлен на:

- обеспечение сотворчества и сотрудничества педагога дополнительного образования, обучающихся, их родителей;
- формирование общей культуры обучающихся;
- разработку и реализацию индивидуально-творческих маршрутов для мотивированных детей.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором Центра, календарным учебным графиком на текущий учебный год.

Воспитательная работа в объединении осуществляется в соответствии с Примерной программой воспитания Центра по направлениям: нравственное и духовное воспитание, здоровьесберегающее воспитание, формирование коммуникативной культуры.

Результатом деятельности является: шахматные турниры, шахматные викторины, участие в соревнованиях различного уровня.

#### ***Характеристика вида спорта – шахматы, его отличительные особенности***

Шахматы - настольная логическая игра, сочетающая в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра осуществляется двумя игроками по определенным правилам. Игра способствует развитию памяти, логического и творческого мышления, вырабатывает решительность, последовательность, умение принимать ответственные решения. Игра в шахматы - это школа терпения и критического подхода к себе и партнерам.

Шахматы играют большую роль в формировании логического и системного мышления. Занятия шахматами способствуют повышению интеллектуального уровня спортсменов, умению концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени.

Шахматы доступны людям разного возраста и являются частью мирового культурного пространства. Но, по своей природе шахматы остаются, прежде всего, игрой. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме, вырабатывая в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

#### **Отличительные особенности программы.**

Данная программа является разноуровневой и дает возможность реализовать право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в игре в шахматы в индивидуальном темпе, объёме и сложности, предоставляет всем детям возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития.

Использование методики индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности, создание тем самым “ситуации успеха” для каждого учащегося повышает эффективность и результативность образовательного процесса.

Во время процесса обучения используются электронные образовательные ресурсы, а именно, компьютерные образовательные шахматные программы (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают со стартового уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

Система оценивания результатов обучения дает возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень

достижений учащихся, что способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Основной формой учебной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. *Виды занятий* предусматривают практические занятия, тренинги, выполнение самостоятельной работы, сеансы одновременной игры, участие в шахматных турнирах и соревнованиях. При проведении занятий большое внимание уделяется развитию личностных качеств обучающихся, таких как выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость.

В программе используются важнейшие **принципы обучения**:

*Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

*Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

*Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

*Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

*Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

*Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции. Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбию, постоянной аналитической работе, а также приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

**Формы и методы обучения**, используемые при реализации программы полностью соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей. Применение того или иного метода определяются, исходя из индивидуальных характеристик и способностей конкретного ученика, специфики содержательно-тематического материала программы.

Основной метод обучения – от простого к сложному, постепенное увеличение теоретической и практической нагрузки даёт возможность оттачивать шахматное мастерство и добиться высоких спортивных результатов.

На занятиях активно используются современные компьютерные технологии для проверки знаний и умений учащихся, электронные образовательные ресурсы.

При реализации групповых форматов работы, учащиеся, осваивающие продвинутой уровень программы, распределяются среди групп детей, осваивающих базовый или стартовый уровень содержания, что даст возможность последним обозначить для себя «зону ближайшего развития», и создает условия для использования методов тьюторского, наставнического сопровождения, оформления индивидуальных образовательных программ и стратегий.

В образовательной программе используются различные режимы работы, на основе которых учащийся будет иметь возможность выстроить свою собственную индивидуальную траекторию работы:

- консультационные режимы, в том числе, заочные и в сети Интернет;
- режим, основывающийся на персональной траектории ученика;

На занятиях широко используется дидактический материал (карточки, шахматные этюды, задачи).

#### **Формы организации занятий**

Программой предусмотрены как аудиторные, так и внеаудиторные занятия: соревнования, самостоятельные задания.

#### **Формы проведения занятий:**

##### ***Теоретические занятия:***

- обобщающие теоретические занятия по темам, дающим представления об основах шахматной стратегии;
- сведения об истории шахмат;
- занятия, посвященные разбору классических шахматных партий.

##### ***Практические занятия:***

- турниры по классическим шахматам;
- турниры по быстрым шахматам;
- турниры по блицу;
- сеансы одновременной игры.

##### ***Организация индивидуального подхода в обучении:***

- решение задач на шахматную тактику;
- решение задач на матование короля;
- решение этюдов.

#### **Адресат программы.**

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного, младшего и среднего школьного возраста (5-14 лет), может быть использована для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, так как работа по данной программе обладает психотерапевтическим эффектом, прекрасно корректирует недостатки памяти, внимания, нарушения двигательных и зрительно-пространственных функций.

#### **Условия набора и формирования групп**

В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора. Группы составляются примерно одного возраста (разница в возрасте допускается 1 -2 года). Группы формируются на условиях свободного набора. Шестилетние дети принимаются в группу, если успешно прошли тестирование.

Программа рассчитана на индивидуальную и коллективную работу с разновозрастными учащимися от 5 до 14 лет. Количественный состав группы до 15 человек.

Стартовый уровень будет интересен дошкольникам в возрасте от 5-7 лет, проявляющим интерес к шахматам, имеющим элементарные математические представления. Наличие специальных способностей в данной предметной области необязательно.

Базовый уровень предназначен для детей, прошедших стартовый уровень, проявивших желание продолжить обучение игре в шахматы и показавшим высокие результаты освоения стартового уровня программы, ориентировочный возраст - 8 -12 лет, а также дети, не являющиеся участниками стартового уровня программы, но прошедшие входное собеседование.

Углубленный уровень предназначен для учащихся, имеющих базовые знания и умения игры в шахматы или по итогам промежуточной и итоговой аттестации, или показывающих высокие результаты на турнирах и соревнованиях, ориентировочный возраст 11 – 14 лет.

**Форма обучения – очная.**

**Формы организации деятельности учащихся:**

- *фронтальная*: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- *коллективная*: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно;
- *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач;
- *индивидуальная*.

На занятиях используются:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, запись партий.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения, сказки.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.
6. Работа с компьютером.
7. Беседы и викторины о выдающихся шахматных гроссмейстерах.
8. Наблюдение за игрой другого учащегося.

**Объем программы, срок реализации и режим занятий**

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Стартовый уровень	2	2	72
Базовый уровень	2	4	144
Продвинутый уровень	2	4	144

Для обучающихся дошкольного возраста проводятся 2 занятия в неделю продолжительностью каждого занятия 30 минут. Для обучающихся 8-14 лет проводятся 2 занятия в неделю по 2 академических часа. Перерыв между занятиями 10 минут. Продолжительность академического часа- 45 минут. Общий объем программы – 360 часов.

**Содержание программы**

**Стартовый уровень**

**Цель:** обучить детей и подростков основам игры в шахматы

**Задачи:**

Личностные:

- привить любовь и интерес к шахматам;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формировать мотивацию к работе на результат.

Метапредметные:

- научить анализировать свои и чужие ошибки, выбирать из множества решений правильное; планировать свою деятельность, работать самостоятельно;

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- создать условия для интеллектуального развития учащихся, развитию у них логического и образного мышления, памяти, внимания.

**Предметные:**

- дать учащимся знания о шахматной игре: об истории возникновения шахмат, правилах игры, о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения, ценности фигур, постановке простейших матов, простейших принципах игры в дебюте;
- способствовать овладению ребятами простейшими элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре.

### **Планируемые результаты освоения стартовый уровень**

По результатам освоения стартового уровня учащиеся будут

*иметь понятие:*

- об истории возникновения шахмат,
- *знать:*
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры;
- понятия: «поля», «линии»; шах, мат, пат, виды выигрышей; «угроза», «нападение», «защита», «равноценный и неравноценный обмен»;
- *уметь:*
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматные ходы;
- подсчитывать ценность фигуры;
- составлять простейший план игры, давая оценку позиции;

*владеть:*

основными принципами разыгрывания дебюта.

**Способ определения результативности:**

- метод включённого педагогического наблюдения;
- разыгрывание позиций;
- конкурсы задач.

**Форма подведения итогов реализации программы:**

Шахматные турниры группы, шахматные викторины.

### *Учебный план стартового уровня*

№	Тема	Всего	Теоретическая	Практическая	Форма
---	------	-------	---------------	--------------	-------

			подготовка	подготовка	контроля
1	Вводное занятие	1	1		вводный
2	Шахматная доска	6	0,5	5,5	текущий
3	Шахматные фигуры	4	2	2	текущий
4	Ходы и взятие фигур	27	2	25	текущий
5	Шах	12	1	11	текущий
6	Мат	11	1	10	текущий
7	Шахматная партия	8	0,5	7,5	текущий
8	Итоговое занятие	3		3	итоговый
	ИТОГО:	72	8	64	

### *Содержание учебного плана*

#### 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.

**Теория:** история возникновения и проникновение шахмат в Европу. Первый шахматный клуб. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Реформа правил. Знакомство с понятием «Шахматная игра»

Инструктаж по ТБ: правила техники безопасности и противопожарной защиты, санитарии и гигиены. Правила поведения в учебном классе. Правила поведения в турнирном зале.

#### 2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

**Теория:** Правила игры. Теория шахматной доски: белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Шахматная позиция.

**Практическая подготовка:** Изучение шахматной доски, отработка приемов размещения на шахматной доске фигур. Дидактические игры и упражнения:

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

#### 3. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

**Теория:** Особенности шахматных фигур: ладья, слон, конь, ферзь, король, пешка. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур. Правила игры «на уничтожение», «взятие на проходе», приемы превращения пешки.

**Практическая подготовка:** Отработка узнавания фигур по описанию и внешнему виду, расположения каждой из фигур в начальной позиции; приемов расстановки фигур на шахматной доске, ходов фигур, приемов взятия фигур. Дидактические игры и упражнения:

«Волшебный мешочек»: в непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка»: педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура»: все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай»: педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?»: педагог берет две шахматные фигуры, дети отмечают чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).



**«Большая и маленькая»:** педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**«Кто сильнее?»:** педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

**«Обе армии равны»:** педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

#### 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР.

**Теория:** правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

**Практическая подготовка:** Дидактические игры и упражнения:

**«Игра на уничтожение»:** педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**«Один в поле воин»:** белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**«Лабиринт»:** белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

**«Перехитри часовых»:** белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**«Сними часовых»:** белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**«Кратчайший путь»:** за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**«Захват контрольного поля»:** игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**«Защита контрольного поля»:** эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**«Атака неприятельской фигуры»:** белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**«Двойной удар»:** белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**«Взятие»:** из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**«Защита»:** нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

#### 5. ШАХ.

**Теория:** изучение элементов шахматной тактики: двойной шах, вечный шах, шах «двойной удар», открытое нападение, связка, открытый шах, вскрытый шах. Вспомогательные: завлечение, отвлечение, уничтожение защиты, перекрытие, блокировка, освобождение поля, передача очереди хода (цугцванг), шах различными фигурами. Ничья, пат. Шахматные часы.

**Практическая подготовка:** отработка приемов: шах ферзем, ладьей, слоном, конём, пешкой. Освоение трех вариантов защиты от шаха: уйти королем, прикрыть короля какой-либо фигурой, ударить фигуру противника, которая объявляет шах. Коллективный и групповой анализ вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Отработка навыков нахождения позиции, в которой есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Дидактические игры и упражнения.

«**Шах или не шах**»: приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Объяви шах**»: требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**»: каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**»: белый король должен защититься от шаха.

#### 6. МАТ.

**Теория:** изучение элементов шахматной тактики: «матование одинокого короля», «мат в один ход», «дурацкий» мат, «детский» мат. Правила рокировки. Матовые комбинации: слабость первой (восьмой) горизонтали, уничтожение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение поля, освобождение линии, перекрытие. Шахматная нотация: латинский алфавит, обозначение фигур при записи. Запись хода, взятия, рокировки, шаха, мата. Жертва фигуры (отравленная фигура).

**Практическая подготовка:** отработка техники матирования одинокого короля: две ладьи против короля, ферзь и ладья против короля, король и ладья против короля, король и ладья против короля, отработка навыка нахождения позиции, в которой объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Двойной удар, выполнение упражнений. Отработка навыка определения среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю. Выполнение хода «рокировка», рассмотрение ситуаций, когда нельзя делать рокировку. Упражнения на название полей «У каждого поля – свои координаты».

Разыгрывание партий: «Матовые двухходовые комбинации на разные темы», запись решений. Чтение и разыгрывание коротких партий по записи. Конкурсы решения простых матовых комбинаций.

Дидактические игры и упражнения:

«**Мат или не мат**»: приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Мат в один ход**»: требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«**Рокировка**»: Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

#### 7. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.

**Теория: правила и принципы игры в дебюте: быстрая мобилизация фигур, борьба за центр, взаимодействие фигур. Защита Филидора, дебют Понциани. Классификация дебютов: открытые, полуоткрытые, закрытые. Гамбиты. Атака и защита в шахматной партии.**

**Практическая подготовка:** отработка приемов разыгрывания дебюта, Коллективный и групповой анализ дебютных ошибок в практической партии. Парная игра всеми фигурами из начального положения.

Дидактические игры и упражнения:

«**Два хода**»: для того, чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

#### 8. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Итоговая диагностика, практическая игра всеми фигурами из начального положения.

### Диагностика освоения обучающимися стартового уровня

Показатели	Критерии	Уровень освоения	Количество баллов	Формы проведения
1. Теоретическая подготовка обучающегося:	Соответствие теоретических знаний программным	Низкий, средний, высокий	0-4 5-7 8-10	Контрольные задания

	требованиям			
2. Практическая подготовка	Умение играть в шахматы	Низкий: Средний Высокий:	0- 49%; 50-79%; 80-100%	Турнир по шахматам в объединении

### Базовый уровень

**Цель:** обучение детей игре в шахматы, обеспечивающей возможность участия в соревнованиях и турнирах, выявление мотивированных обучающихся для дальнейшей работы.

#### Задачи:

##### Личностные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать навыки обращения к арбитру, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока.

##### Метапредметные:

- развивать умения производить расчеты на несколько ходов вперед
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать и развивать сосредоточенность, внимание, логическое мышление; развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развивать способность ориентироваться во времени;

##### Предметные:

- создать условия для изучения правил шахматной игры и турнирных правил; основ шахматной нотации, порядок записи партии и позиций; понимания цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- познакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о простейших тактических приемах и стратегических подходах в игре;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с подходами к игре в середине партии;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

### Планируемые результаты освоения базовый уровень

По результатам освоения базового уровня учащиеся будут *иметь понятие:*

- об истории развития шахмат в России;
- о творчестве чемпионов мира;
- о значении спортивных соревнований;

*знать:*

- основные положения шахматного кодекса;
- стратегические идеи испанской партии, сицилианской защиты, ферзевого гамбита

- понятие «матовая и патовая позиция»;
- понятия «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль».
- правила записи ходов

*уметь:*

- выполнять короткую и длинную рокировку;
- соблюдать правила проведения соревнований;
- анализировать учебную партию;
- выполнять различные виды эндшпилей;
- осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах 2-4-х ходов, составлять простейший план игры, давая оценку позиции.

*владеть:*

- основными принципами разыгрывания дебюта.
- основами пешечного эндшпиля, окончаниями «ферзь против ладьи, слона, коня, пешки», «легкая фигура против пешки»

*участвовать* в турнирах по «быстрым» шахматам и квалификационных турнирах.

*выполнить норматив, как минимум, 3 и 4 спортивного разряда*

**Способ определения результативности:**

- метод включённого педагогического наблюдения;
- разбор партий;
- решение шахматных задач;
- разыгрывание позиций;
- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- Тестирование.

**Форма подведения итогов реализации программы:**

- Турнир
- Тестирование

### *Учебный план базового уровня*

№	Тема	Всего	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Форма контроля
1	Вводное занятие	2	2		вводный
2	Шахматная нотация	2	2		текущий
3	Тактика	28	4	24	текущий
4	Стратегия	28	4	24	текущий
5	Дебют	24	2	22	текущий
6	Основы миттельшпиля	16	2	14	текущий
7	Эндшпиль	26	2	24	текущий
8	Соревнования и турниры	16		16	текущий
9	Итоговое занятие	2		2	итоговый
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>126</b>	

### *Содержание учебного плана*

#### 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ШАХМАТ

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в учебном классе. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

**Теория:** Проникновение шахмат в Россию. Шахматы в русском былинном творчестве. Шахматы в культуре Киевской Руси. Первый чемпион мира В. Стейниц и его учение. Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

Чемпион пира – Эммануэл Ласкер. Гарри Нельсон Пильсбери. Первые советские международные турниры. Плеяда советских мастеров. А.А. Алехин – первый русский чемпион мира. Крупнейшие международные турниры 20-30 годов 20 века. Образование ФИДЕ. Успехи российских спортсменов на крупнейших международных соревнованиях. Единая Всероссийская спортивная классификация и ее значение для спорта в России. Разрядные нормы и требования спортивной классификации по шахматам

**Практическая подготовка:** Дидактические игры и упражнения.

«Самый слабый пункт»: требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«Види цель!»: сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

## 2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ

- Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.
- Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

**Дидактические игры и упражнения:**

«Назови вертикаль»: педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.).»

«Назови горизонталь»: задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ»: здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?»: педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее»: к доске вызываются два ученика и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Види цель»: педагог задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа Педагог уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ»: дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

## 3. ТАКТИКА

**Теория:** партии гроссмейстеров. Шахматный кодекс. Шахматные комбинации: двойной удар, связка, засада, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение поля, освобождение линии, превращение пешки; матовые комбинации: слабость последней горизонтали, разрушение прикрытия короля, поимка ферзя, незащищенность королевского флага, патовые комбинации, «бешеный» ферзь (ладья). Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

**Практическая подготовка:** конкурсы решения различных комбинаций, сочетание нескольких идей. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Дидактические игры, практические и индивидуальные задания «Найти мат в два хода», «Выигрыш материала», «Проведи пешку», «Сделай ничью», «Найди комбинационные мотивы в позиции».

## 4. СТРАТЕГИЯ

**Теория:** определение стратегии. Элементы шахматной стратегии. Принципы реализации материального преимущества. Принцип «Борьба за центр». Взаимодействие фигур, пять типов взаимодействия фигур. Нападение на незащищенного короля. Борьба за

линии и поля. Линия (горизонталь, вертикаль, диагональ). Захват линии. Линия – прорыв в лагерь соперника. Слабые поля.

**Практическая подготовка:** разбор партий сильных шахматистов второй половины 20 и начала 21 века, коллективный, парный и индивидуальный анализ.

#### 5. ДЕБЮТ

**Теория:** правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Быстрое развитие фигур. Захват центра. Подрыв центра. План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Двух- и трехходовые партии. Как отражать неподготовленный дебютный натиск противника. Приемы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Работа над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Ошибки в дебюте.

**Практическая подготовка:** разбор дебютов сильных шахматистов первой половины 20 века. Закрепление полученных знаний посредством дидактических игр, практических и индивидуальных заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя” “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”, “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”, «Мат в один ход», «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

#### Игровая практика:

«**Поймай ладью**», «**Поймай ферзя**»: надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«**Защита от мата**»: требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**»: определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Мат в два хода**»: в учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Выигрыш материала**», «**Накажи пешкоеда**»: надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«**Можно ли побить пешку?**»: требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«**Захвати центр**»: надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«**Можно ли сделать рокировку?**»: надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«**Чем бить фигуру?**»: надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«**Спарь противнику пешки**»: требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

#### 6. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ

**Теория:** самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Пути реализации материального перевеса.

**Практическая подготовка:** решение задач и этюдов. Выполнение индивидуальных заданий.

«**Выигрыш материала**»: надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«**Мат в три хода**»: здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

#### 7. ЭНДШПИЛЬ

**Теория:** определение эндшпиля. Основные идеи эндшпиля. Реализация преимущества. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одного короля. Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных

окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королем с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия. Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сложные пешечные окончания. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки. Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле. Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи.

**Практическая подготовка:** решение задач и этюдов. Выполнение индивидуальных заданий

«Мат в два хода»: белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода»: белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры»: белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат»: надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи»: требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?»: нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?»: надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей»: точной игрой нужно добиться ничьей.

## 8. СОРЕВНОВАНИЯ И ТУРНИРЫ

**Практическая подготовка:** участие учащихся в тематических турнирах. Разбор с педагогом сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка в парах (разыгрывание и анализ ситуаций).

## 9. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Тестирование. Квалификационный турнир.

### Диагностика освоения обучающимися базового уровня

Показатели	Критерии	Уровень освоения	Количество баллов	Формы проведения
1. Теоретическая подготовка обучающегося:	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	Низкий, средний, высокий	0-4 5-7 8-10	Контрольные задания
2. Практическая подготовка	Умение играть в шахматы	Низкий: Средний Высокий:	0- 49%; 50–79%; 80-100%	Шахматные турниры, соревнования

### Продвинутый уровень

**Цель:** обучение игре в шахматы, обеспечивающей возможность участия в соревнованиях и турнирах, формирование устойчивого интереса к занятиям.

#### Задачи:

Личностные:

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, формирование уважительного отношения к иному мнению, к партнёру;
- развитие самостоятельности, ответственности, волевых качеств личности, самодисциплины;
- формирование коммуникативных компетенций, ответственности и взаимопомощи, умения владеть собой и добиваться цели;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, формирование умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- создание условий для освоения способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- создание условий для овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- развитие умения мышления схемами, производить расчеты на несколько ходов вперед, «профилактики» ходов соперника

Предметные:

- формирование общекультурных компетенций: умения применять на практике полученные шахматные знания, применять теорию на соревнованиях, грамотно вести шахматную борьбу за доской;
- создание условий для овладения теорией шахматной игры, индивидуального совершенствования;
- подготовки и приобретения навыков успешного участия в соревнованиях;
- создание условий для овладения учащимися всеми элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре; усвоению стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;

### **Планируемые результаты освоения продвинутого уровня**

По результатам освоения продвинутого модуля учащиеся будут *иметь понятие:*

- о «хороших» и «плохих» позициях при миттельшпиле;
- о видах атаки;
- о видах защиты;
- о том, как бороться с замыслами соперника;

*знать:*

- основные факты из истории шахмат и шахматных школ;
- положения шахматного кодекса;
- правила расчета вариантов принятия решений;
- о взаимодействии и активности фигур;
- понятие «пешечная цепь»;
- понятие «Карлсбадская структура»
- «пешечный центр»;
- правила записи ходов;
- основы теории дебютов, эндшпиля;
- приёмы сложной тактики и стратегии шахматной игры;

*будут уметь:*

- решать комбинации на разные темы, развивать инициативу, укреплять позиции;
- самостоятельно анализировать позицию и партию,
- составлять дебютный репертуар,
- составлять типовые планы игры в различных миттельшпильных позициях,
- видеть в позиции разные варианты и отрабатывать технику расчёта вариантов;

*будут владеть:*



- основными принципами борьбы против пешечно-фигурного центра;
  - навыками построения (снятия) блокады;
  - навыками изолировать пешку в центре доски;
  - рассчитывать и просчитывать варианты принятия решений.
  - техникой реализации материала в эндшпиле,
- приобретут:*
- опыт участия в соревнованиях по «быстрым» шахматам и квалификационных турнирах,
  - комбинационное зрение,
- выполнят* норматив 1 спортивного разряда, КМС.
- Способ определения результативности:**
- метод включённого педагогического наблюдения;
  - разбор партий;
  - решение шахматных задач;
  - разыгрывание позиций;
  - конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- Тестирование.
- Форма подведения итогов реализации программы:**
- Турнир.
  - Тестирование.

#### ***Учебный план продвинутого уровня***

№	Тема	Всего	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1		вводный
2	Основы методики тренировки шахматиста	5	1	4	текущий
3	Дебют	32	3	30	текущий
4	Основы миттельшпиля	32	2	30	текущий
5	Эндшпиль	34	2	32	текущий
6	Шахматный кодекс. Судейство и организация соревнований.	14	2	12	текущий
7	Турниры и соревнования	24		24	контрольные задания
8	Итоговое занятие	2		2	итоговый
	<b>ИТОГО:</b>	144	12	134	

#### ***Содержание учебного плана продвинутого уровня***

##### **1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.**

Входная диагностика. Выполнение индивидуальных заданий с использованием компьютерных программ: «Шахматная школа для шахматистов», «Шахматные комбинации», «Шахматные задачи» для определения уровня владения партиями «стратегическая и тактическая защита», «стратегическая атака», разыгрывания позиции с компенсацией за ферзя, ладью, легкую фигуру. смысл концентрического метода в изучении дебютов. знания стратегических идей защиты Грюнфельда, защиты Нимцовича, дебюта Рети. новоиндийской защиты, каталонского начала, типичных комбинаций в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле, владения понятиями «стратегическая инициатива», «позиционная жертва», «игра на двух флангах».

**Теория:** значение разносторонней физической подготовки для достижения высоких спортивных результатов. Единая Всероссийская спортивная классификация и ее

значение для спорта в России. Разрядные нормы и требования спортивной классификации по шахматам. ФИДЕ

## 2. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТА

**Теория:** закономерности тренировки шахматиста: периодизация спортивной тренировки, общая подготовка (физическая подготовка, психологическая подготовка, специфическая выносливость), специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов). совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономического расчета вариантов, анализ собственного творчества.

**Практическая подготовка:** решение комбинаций, задач и этюдов на тренировку техники расчета: формирование позиций атаки и защиты, изучение «хороших» и «плохих» позиций при Миттельшпилье, «определение стратегии борьбы против фигурно-пешечного центра», «борьба с замыслами противника», «позиция «одноцветные и «разноцветные слоны», «ферзь против ладьи», «ладья против пешек», пешечная пара «с3 и d4». Тест на стратегию и тактику №3 при позиционной игре. Разбор партий чемпионов В. Стейница, Э. Ласкера, Г. Н. Пильсбери, А. Алехина, А. Карпова.

## 3. ДЕБЮТ

### **Теоретическая и практическая подготовка:**

Эволюция взглядов на дебют. Характеристика современных дебютов. Стратегические идеи русской партии, скандинавской защиты, французской защиты, принятого ферзевого гамбита, староиндийской защиты. Методы работы над дебютом. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных систем. Стратегические идеи защиты Грюнфельда, защиты Нимцовича, дебют Рети.

Стратегические идеи защиты Алешина, Уфимцева, защиты Тарраша, славянской защиты, староиндийского начала, голландской защиты, английского начала.

Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных систем. Сложные пешечные окончания. Ладья с пешками против ладьи с пешками. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Сложные пешечные окончания. Ладья с пешками против ладьи с пешками. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

## 4. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ

**Теоретическая и практическая подготовка:** стратегические и тактические защиты. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Стратегическая защита: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности. Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру в середине партии.

Атака на короля. Атака нерокировавшегося короля, атака короля при односторонних рокировках, атака короля при разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм защитительных мероприятий. Тенденция перехода в контратаку.

Подвижность слона и коня в миттельшпилье. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабостей в лагере соперника.

Стратегические и тактические защиты. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Стратегическая защита: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности. Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру в середине партии.

Типичные комбинации в миттельшпиле. Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки. Позиционная жертва пешки, качества. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

Выполнение практических и индивидуальных заданий «Построение пешечной цепи», изучение «Карлсбадской структуры», «Компенсация за пешку», «Закрытый центр».

### 5. ЭНДШПИЛЬ

#### **Теоретическая и практическая подготовка:**

Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон (конь) против ладьи. Ферзевые окончания. Проблемы перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле. Ладья с пешкой против ладьи с пешкой. Сложные окончания.

### 6. ШАХМАТНЫЙ КОДЕКС, СУДЕЙСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

**Теория:** шахматный кодекс ФИДЕ и Российской Федерации (правила игры по виду спорта) Квалификационные требования к арбитрам. Права и обязанности арбитра

Организация и проведение шахматных соревнований для учащихся Положение о соревнованиях, регламент. Подготовка мест соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Праздничность соревнований. Порядок оформления отчета о соревнованиях

**Практическая подготовка:** методика проведения простейших занятий с начинающими шахматистами. Судейство внутришкольных соревнований.

### 7. ТУРНИРЫ И СОРЕВНОВАНИЯ

**Практическая подготовка:** Участие учащихся в тематических турнирах и соревнованиях различного уровня. Разбор с педагогом сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение индивидуальных упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка в парах, согласно индивидуальным планам.

### 8. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

**Практическая подготовка:** контрольное занятие по изученным темам.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

1. Календарный учебный график программы – Приложение 1;
2. Годовой график распределения учебных часов: Приложение 2 – стартовый уровень, Приложение 3- базовый уровень, Приложение 4 – продвинутый уровень.
3. Оценочные материалы – Приложение 5.

#### **Условия реализации программы:**

##### **Санитарно-гигиенические требования:**

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия: учебный кабинет, компьютерный класс и игровой зал.

Перечень оборудования: персональный компьютер (1 шт.), проектор, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

#### Перечень оборудования учебного кабинета:

-демонстрационная доска с шахматными фигурами – 1,  
-учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов,

-набор шахматных досок по количеству учащихся в группе;

- набор шахматных электронных часов по количеству пар в группе;

-компьютеры; проектор; интерактивная доска;

-дидактические игрушки: "Горизонталь – вертикаль", "Диагональ", шахматная матрешка; шахматные пирамидки; разрезные шахматные картинки; набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях; демонстрационная магнитная доска с комплектом шахмат; Д/игра «Чего не стало»; Д/игра «Узнай на ощупь» - развитие мелкой моторике; Д/игра « Чудесный мешочек» - развитие мелкой моторике; Д/игра «Узнай, что изменилось» - развитие внимания; Д/игра «Что фигура расскажет о себе» Д/игра «Шахматная шкатулка», Д/игра «Собери шахматную доску», Д/игра «Плетение шахматной доски»; Д/игра «Шахматное лото»; папка-раскладушки «Шахматный букварь»; шахматные диаграммы по постановке мата в 1, 2 хода; иллюстрации шахматных фигур археологических раскопок;

Учебный комплект на каждого учащегося: рабочая тетрадь, задачки (в соответствии с годом обучения), ручка, цветные карандаши, шахматные доски и часы.

### **Информационное обеспечение:**

- книги по шахматам для педагогов и детей (история шахмат, дебюты, эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия),
- задачки для обучающихся (тактика, различные маты, комбинации),
- видеоролики
- по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту),
- портреты чемпионов мира по шахматам и информационно-исторический стенд «На шахматном олимпе»,
- альбом шахматной школы (архив), фото-стенд «Наша гордость»,
- компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников:

- «Шахматы в сказках»;
- «Динозавры учат шахматам»;
- «Шахматная школа для начинающих»;
- «Шахматная тактика»;
- «Шахматные дебюты»;
- «Шахматная стратегия»;
- «Шахматные комбинации»;
- «Практикум по эндшпилю»;
- «Шахматные задачи»;
- «Энциклопедия дебютных ошибок

### **Методическое обеспечение**

Методы обучения:

#### **Теоретические методы:**

- лекция;
- семинар;
- выступление.

Эти методы помогают усвоить теорию.

**Практические методы:**

- решение обучающимися различных комбинаций, этюдов, позиций, задач;
- участие в сеансах одновременной игры;
- участие в различных соревнованиях города и области;
- разбор и анализ партий;
- проведение шахматных мероприятий;
- проведение конкурсов задач (сборники задач по темам);
- проведение сеансов одновременной игры.

Эти методы позволяют изучить практику игры в шахматы.

**Коммуникативные методы:**

- беседы и викторины о выдающихся шахматных гроссмейстерах, их жизни и творчестве;

**Комбинированные методы:**

- наблюдение за игрой другого учащегося;
- обсуждение его неправильных действий и нахождения лучшего хода.

Данные методы помогают взаимодействию учащихся.

**Репродуктивные методы:**

- беседа;
- рассказ;
- диалог.

**Методы сенсорного восприятия:**

- просмотр различных этюдов и шахматных партий на доске;
- просмотр партий на компьютере с анализом возможных вариантов,
- миниатюр, комбинаций;
- блиц-турниры.

Данные методы помогают усилить эмоциональную сторону занятия.

**Психологические методы:**

- психологическая подготовка учащихся к соревнованиям и турнирам.

Данные методы используются для освоения теоретического материала программы как при работе с группой, так и при индивидуальной работе с учащимися, которым требуется индивидуальный подход. Беседы педагог проводит как по основному содержанию курса, так и в воспитательных целях.

**Проблемные методы (исследовательские):**

- диагностика;
- анализ проведенных игр;
- отработка определенных педагогом схем игры, различных вариантов.

Данные методы позволяют педагогу и учащимся перейти с репродуктивного уровня освоения теоретического материала к исследовательскому, т.е. вариативному применению в процессе тренировки и игры на соревнованиях заданного игрового алгоритма. Подобный подход дает возможность творческого поиска на основе имеющегося опыта и знаний.

**При реализации программы применяются следующие образовательные технологии:**

- технология проблемного обучения;
- технология развития критического мышления;
- игровая технология;
- информационно-коммуникационная технология.

**Формы аттестации**

Диагностика освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы проводится в конце каждого учебного периода по двум показателям: теоретическая подготовка учащегося и практические умения разыгрывания

элементов шахматной партии, а также практическая сила игры в шахматы. По итогам аттестации учащихся педагогом создается аналитическая справка, результаты заносятся в протокол. Проводится: промежуточная аттестация как оценка качества обученности обучающихся по образовательной программе для обучающихся стартового и базового уровней. Итоговая аттестация, как оценка качества обученности учащихся по завершении обучения по программе в целом.

Промежуточная аттестация: предусмотрена 1 раз в год в мае с целью оценки уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам изучения разделов учебного плана программы по уровням, а также личностных качеств обучающихся.

Формы контроля: тестовые задания на изученную тему; игровой метод в виде практической партии;

индивидуальная работа – анализ ошибок в сыгранной партии; игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматных мастеров.

Итоговый контроль: зачет, тестирование.

### ***Алгоритм учебного занятия***

#### **1. Организационно-подготовительный и диагностический этап:**

Задачи этапа: подготовка педагога и учащихся к занятию, диагностика усвоенных знаний.

Содержание этапа: создание педагогом благоприятного микроклимата с настроением детей на творческую учебную деятельность, активизация внимания детей, проверка домашнего задания, повторение ранее изученного материала, разбор шахматных позиций, анализ качества их выполнения, необходимая коррекция. Сообщение темы, целей, задач занятия.

#### **2. Основной этап:**

Задачи основного этапа: обеспечение восприятия учащимися нового учебного материала.

Содержание основного этапа: максимальная активизация познавательной деятельности учащихся на основе теоретического материала.

Объяснение нового материала: разучивание правил, дополнений. Примеры с использованием демонстрационной доски.

Закрепление: работа над вопросами по данной теме, создание положения на демонстрационной доске для закрепления изученного материала.

#### **3. Итоговый этап:**

Анализ степени вовлеченности и степени усвоения материала (выделение наиболее инициативных и успешных детей; поощрение ребят). Домашнее задание.

### **Литература**

#### **1. Справочники.**

- Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.

#### **2. Учебные пособия.**

- 2000 шахматных задач 1-2 разряд.;

- В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник;

Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с.;

Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с.;

Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с.;

Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с.;

- В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с.;

- В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания.

- Тест партии: 1 год – СПб, 2003-95с.

2 год – СПб, 2003 -95с.

- Тест партии. В какую силу я играю?
- Часть 2. Полуоткрытые дебюты - СПб – 2000-95с.
- Часть 3. Закрытые дебюты - СПб – 2000-95с.

### **Список используемых источников**

#### **Литература для педагога:**

1. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
2. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 6 т. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2008.
3. Ласкер Э. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.
4. Нимцович А.И. Моя система, М.: «Физкультура и спорт», 1984.
5. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний М., 2006.
6. Чехов В., Архипов С., Комляков В. – Программа подготовки шахматистов – разрядников IV-II разрядов, 2007.
7. Чехов В., Комляков В. – Программа подготовки шахматистов – разрядников I-кандидатов в мастера спорта, 2009 II разрядов – 2007.
8. - Сархан Гулиев. RussianChessHouse / Русский Шахматный Дом "Учебник шахматных окончаний" 2016 г.
9. - ВеселинТопалов. «Избранные партии экс-чемпиона мира по шахматам» 2016;
10. - Шерешевский Михаил «Моя методика. От разрядника к гроссмейстеру»368 стр. 2017 г.
11. Григорий Богданович «Программа подготовки шахматистов-разрядников 1 разряд – кмс»

Календарный учебный график  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы»  
2023-2024 учебный год

	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Количество учебных недель	36	36	36
Количество учебных дней	72	72	72
Продолжительность каникул	зимние: 01.01.2024-09.01.2024		
	летние: 01.06.2024-31.08.2024		
	Во время осенних, весенних школьных каникул занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором на текущий учебный год. Государственные праздники являются выходными днями.		
Начало учебного года	04.09.2024		
Окончание учебного года	31.05.2024		