

Профориентация

Одной из функций современного образования и воспитания, связанной с обеспечением условий для повышения уровня обоснованности осознанного выбора личностью своей будущей профессии и реализации профессиональных планов является профессиональная ориентация.

Дополнительное образование является именно той сферой, которая позволяет учащемуся определиться личностно, социально и профессионально. Именно в условиях учреждений дополнительного образования обеспечивается право детей и подростков на свободу профессионального самоопределения в соответствии с их интересами.

В центре детского творчества «Приокский» примером профильной поддержки является обучение в ансамбле народного танца «Лель» и студии современной хореографии «XS». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по джаз-модерн танцу ансамбля «XS» относится к программам художественной направленности, базируется на принципах целостности, комплексности образовательного процесса и направлена на ознакомление учащихся с основами современного танца и модерн-джаз танца. Программа предназначена для девочек 15-18 лет.

Основная форма организации учебного процесса в ансамбле – учебное занятие, в котором реализуются такие виды учебной деятельности: обучающая, импровизационная, постановочная, оформительская (подбор музыкального материала, разработка эскизов костюмов, создание стилевого образа танца). На занятии используются групповые и индивидуальные формы работы.

Формами подведения итогов по теме или курсу обучения по хореографии являются: открытое занятие для родителей, педагогов студии, участие в отчетных концертах и мероприятиях центра, а так же участие в городских, областных и международных конкурсах- фестивалях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ансамбля народного танца «Лель» «Солнечный мир танца» разработана на основе практического опыта, способствует совершенствованию танцевального мастерства.

Цель программы: формирование целостной, духовно-нравственной личности, совершенствование исполнительских навыков в танце, содействие личностному самоопределению.

Обучение по программе «Солнечный мир танца» ансамбля народного танца «Лель» дает ученикам

- знания в области хореографического искусства;
- умения и навыки высокого уровня исполнительского мастерства;
- знание материала и методов преподавания хореографии;
- развитие интеллектуального потенциала и мировоззрения; творческого мышления; общей культуры личности; художественного вкуса и сценической культуры; индивидуальных способностей;

Вышеперечисленные программы ориентированы на формирование активной жизненной позиции подростков и организацию работы по профессиональной ориентации и допрофессиональной подготовке.

Обучающиеся ансамбля народного танца «Лель» и студии современной хореографии «XS» являются призерами и победителями в конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровней. Выпускники этих коллективов успешно поступают в ССУЗы и ВУЗы по профилю, выступают в творческих коллективах г. Рязани, г. Москвы.

Еще одним ярким примером профильной поддержки учащихся является дополнительная

общеобразовательная общеразвивающая программа «Мода и время» театра молодежной моды «Жар птица».

Программа является модульной, включает учебные модули по рисованию, декоративно-прикладному творчеству, технологии пошива одежды и дефиле. Обучающиеся знакомятся с цветоведением, графикой, историей костюма и моды, разрабатывают модели одежды, аксессуары и украшения, головные уборы. Каждый предмет, изучаемый по программе, имеет определенную периодичность на каждом этапе обучения с более углубленной и расширенной проработкой в последующих годах обучения. Цель программы – раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, через приобщение его к ценностям мировой культуры, культуры одежды, народно- прикладного творчества, профориентация. Программа рассчитана на 4 года обучения.

Итоги первого года обучения:

Выставка работ воспитанников – книги-раскладушки по предлагаемой сказке, выполненная руками детей. Итоговая творческая работа в полном объеме показывает интеграцию в работе педагогов объединения: рисование, конструирование, шитьё.

Итоги второго года обучения:

Здесь характерным является то, что дети непосредственно работают с костюмом. Их творческие работы связаны разработками эскизных проектов современных костюмов, а также с первыми попытками придумать костюм для себя.

Итоги третьего года обучения:

Третий год является одним из главных в процессе обучения, так как в этом году дети создают свою первую коллекцию, начиная понимать, что же является коллекцией, ее композиционные и стилистические особенности. Они занимаются ей от эскизов до воплощения.

Итоги четвертого года обучения:

Дети выполняют две коллекции за год, которые становятся участниками Национальных конкурсов, с обязательной номинацией «Эскизный проект». С этими коллекциями дети участвуют в городских, областных, Всероссийских и Международных фестивалях и конкурсах, принимают участие в Днях города и в благотворительных концертах.

Общим итогом работы этого года является показ коллекции в ЦДТ на празднике «Мода на все времена», на городском фестивале-конкурсе «Фантазия и образ» и областном конкурсе «Волшебный подиум».

Выпускники объединения «Театр моды Жар-птица» успешно обучаются в художественном училище по специальности «Дизайнер», в технологическом колледже по специальности «Конструктор-модельер».

Одним из приоритетных направлений в образовательном процессе нашего учреждения является реализация программ технической направленности. Программа «Электронная автоматика и радио» включает в образовательный процесс детей и подростков 10-15 лет, проявляющих интерес к созданию электронных устройств. Программа рассчитана на 2 года обучения.

Цель программы: содействовать развитию навыков изобретательства, активизировать творческие возможности обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- Способствовать развитию творческого потенциала воспитанников средствами радиотехнического моделирования;
- Знакомство с современной электронной базой.

Воспитательные:

- Воспитание профессионального интереса к профилю объединения;
- Воспитание современного конструктивно-технического мышления.

Развивающие:

- Расширение информационного поля;
- Формирование активной творческой позиции;
- Развитие самостоятельности, аккуратности и ответственности.

В ходе обучения дети изучают

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- условные обозначения на чертежах;
- инструменты и приспособления, используемые при выполнении работ;
- основы инженерной графики, принципы составления эскиза по детали или образцу.

Овладевают навыками правильного пользования слесарными и столярными инструментами; составления эскизов, разметки контуров деталей моделей на материале с последующей их обработкой; проявления активности, готовности к выдвижению идей и предложений; работы в группе; творческого подхода к выполнению практических заданий, построению гипотез; навыками аккуратного и творческого подхода к изготовлению деталей стендовых моделей и их последовательной сборки.

Обучающиеся объединения ежегодно становятся победителями и призерами в городской научно-практической конференции «Наука, творчество, дети», где представляют проекты по разработке и изготовлению различных электронных устройств и приборов.

Выпускники объединения «Электронная автоматика и радио» поступают в ВУЗы и ССУЗы г.Рязани на специальности технической направленности.

Педагогический коллектив центра осуществляет тесное сотрудничество и взаимодействие с учреждениями образования города, общественностью и родителями по формированию профориентационного самоопределения учащихся: Рязанский филиал МГИК, РГПУ им. С.А. Есенина, педагогический колледж – организация педагогической практики студентов.

В учреждении определены перспективы обновления образовательного процесса по вопросам профориентационной деятельности:

- установление более тесных контактов с профильными ВУЗами и ССУЗами;
- использование в работе новейших достижений в сфере информационных технологий;
- создание индивидуального маршрута профессионального самоопределения учащегося;
- активное использование педагогического потенциала семьи в профессиональном выборе учащихся;
- организация проектной деятельности;
- активизировать участие молодых педагогов центра в конкурсе профессионального мастерства "Педагогический дебют".

