

Муниципальное бюджетное учреждение.  
дополнительного образования

**«Центр детского творчества «Приокский»**

Утверждено  
Педагогическим советом  
Протокол № 1,  
от « 30» августа 2017 г.



Председатель  
Педагогического совета

С.И.Орлова

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**«Фольклорное наследие»**

Возраст детей: 5-17 лет

Срок реализации: 6 лет

Составлена

педагогом  
дополнительного образования

**М.Н.Жаровой**

Рязань 2017

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорное наследие» имеет художественную направленность и включает несколько предметов: основы музыкальной грамотности, фольклорный ансамбль, основы народной хореографии. Занятия проводятся на базе ЦДТ «Приокский» с детьми от 5 до 17 лет. По музыкальному материалу программа доступна и легко усваивается детьми.

### *Актуальность:*

Народное пение одно из самых доступных и привлекательных средств общения с музыкой. Далеко не все обучающиеся могут стать профессиональными музыкантами, но владеть своим голосом, петь в народной манере в ансамбле на несколько голосов, знать нотную грамоту сможет каждый. Цель данной программы не предполагает воспитание профессиональных вокалистов и лауреатов конкурсов, а состоит в том, чтобы как можно больше детей привлечь к занятиям фольклором, помочь определиться с жизненной позицией, научиться любить свою родину, свой родной край, свои песни.

*Особенность* данной программы заключается в её вариативности. Программа включает два варианта обучения – базовый и полный в зависимости от возраста поступления.

**Цель программы** – раскрытие творческого потенциала каждого ребёнка через приобщение его к ценностям народной культуры, хоровому пению и народному песенному искусству.

Каждая ступень программы имеет собственные целевые установки.

**Первая ступень** программы направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков, необходимых для формирования народной манеры пения.

**Вторая ступень** программы направлена на совершенствование знаний, умений и навыков, приобретённых на 1 ступени обучения.

Учебные группы формируются по возрастным категориям и годам обучения. Для дошкольников продолжительность занятия составляет 30 мин, для школьников 45 мин.

Для контроля усвоения изучаемого материала в объединении используются следующие способы проверки:

- диагностирование;
- опрос;
- сдача партий;
- самостоятельная работа;

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6 -летнего курса.

Название разделов и тем	Кол-во часов	
	теория	Практика
Раздел I Анатомия и гигиена голосового аппарата	10	40
Раздел II Постановка голоса и развитие вокальной техники на материале вокальных упражнений. Подготовка вокалиста к пению.	10	110
Раздел III Работа над устранением возможных недостатков в голосообразовании.	30	140
Раздел IV Работа над дикцией и артикуляцией. Правила орфоэпии.	20	130

Раздел V Терминология при обучении пению. Некоторые певческие приёмы и исполнительские штрихи.	10	70
Раздел VI Изучение произведений с текстом и воспитание концертно-исполнительских навыков. Развитие чувства стиля.	20	124
Раздел VII Основы музыкальной грамотности. Работа с партитурами	20	130
ИТОГО: 864	120	744

### **Ожидаемые результаты.**

При оценке результативности учитываются следующие показатели:

- основные показатели личностного развития обучающихся: - развитие образного мышления, эмоциональной восприимчивости, креативная направленность интересов, развитие оценочных навыков;
- основные показатели общекультурного развития: – формирование зрительского, слушательского опыта, визуальной культуры; знакомство с лучшими образцами традиционной народной культуры, народного песенного искусства; активное участие в народных праздниках;
- основные показатели развития специальных знаний, умений и навыков творческого роста: – выразительность исполнения, чистота звучания, ощущение чувства формы и ритма, владение музыкальными терминами, приобретение исполнительского и слушательского опыта, развитие музыкального слуха.