

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования

**«Центр детского творчества «Приокский»**

Утверждено  
Педагогическим советом  
Протокол № 1,  
от «30» августа 2017 г.



Председатель  
Педагогического совета

С.И.Орлова

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

**«Маленький волшебник»**

Возраст детей: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Составлена  
педагогом  
дополнительного образования

**И.Н.Гореловой**

Рязань 2017

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности «Маленький волшебник» относится к программам художественной направленности. Программа предназначена для детей от 5 до 7 лет со сроком реализации 2 года.

### *Актуальность, педагогическая целесообразность:*

Все программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста предусматривают знакомство с художественными материалами, активное использование их на занятиях по изобразительной деятельности. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка.

### *Новизна:*

Сегодня уже ясно, что для обучения дошколят рисованию традиционных форм методики преподавания явно недостаточно. «Надо начинать рисовать с младенческого возраста, чтобы приучать руку передавать мысли и чувства подобно тому, как скрипач передает на скрипке то, что чувствует» - слова К. П. Брюллова. Нужна методика, позволяющая заложить фундамент системного обучения, которая подготовит ребенка к решению творческих задач во время занятий изобразительной деятельностью. Интересна в этом отношении методика Теории Решения Изобразительных Задач (ТРИЗ).

ТРИЗ подвигает создавать «новое», улучшать «старое», пользуясь сводом конкретных понятий, правил, приемов. Проведенная большая работа по этой методике обеспечила устойчивые положительные результаты. Я считаю, что тема применения нетрадиционных изобразительных техник современна, актуальна и целесообразна.

**Цель** программы направлена на формирование начал творческого развития детей с помощью нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Обучать передавать форму, величину, цвет, пропорции предметов, ритм, подбирать цветовые сочетания, строить композицию.
- Освоить способы работы разными материалами.
- Научиться получать производные цвета из основных.

**Развивающие:**

- Развивать пространственные представления.
- Уметь анализировать форму и пропорции частей предметов.
- Развивать умение ощущать цвета и колорит.
- Уметь выражать через рисунок свое отношение к действительности.

**Воспитательные:**

- Воспитывать умение и желание коллективно трудиться.
- Развитие эмоциональной сферы ребенка, его желание творить.
- Через обращение к индивидуальному опыту ребенка пробуждать переживания, вызывать эмоциональный отклик, чтобы он стал основой выразительности детского рисунка.
- Способствовать умению детей всматриваться в окружающее.

## Учебный план

1-ый год обучения

Название разделов и тем	теория	практика
1 раздел. Ознакомление с формой	2 часа	4 часа
2 раздел. Изображение природы	9 часов	9 часов
3 раздел. Основные и производные цвета	4 часа	8 часов

4 раздел. Праздник в рисунке	6 часов	24 часа
5 раздел. Работа по шаблонам и трафаретам	2 часа	10 часов
6 раздел. Сказки	4 часа	16 часов
7 раздел. Транспорт	1 час	5 часов
Итого:	26	118

2-ой год обучения

Название разделов и тем	теория	практика
1 раздел. Животные	2 часа	20 часов
2 раздел. Мир природы	8 часов	70 часов
3 раздел. Народные узоры	3 часа	7 часов
4 раздел. Игрушки	1 час	8 часов
5 раздел. Натюрморт	2 часа	8 часов
6 раздел. Рисуем дом и все, что в нем	4 часа	11 часов
Итого:	19	125

#### Оценка освоения программы

В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности. Рисуя, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.