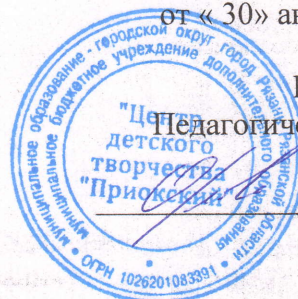


Муниципальное бюджетное учреждение.
дополнительного образования

«Центр детского творчества «Приокский»

Утверждено
Педагогическим советом
Протокол № 1,
от « 30 » августа 2017 г.



Председатель
Педагогического совета

С.И.Орлова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мода и время»
театра молодежной моды «Жар птица»**

Возраст детей: 8-18 лет
Срок реализации: 4 года

Составлена
педагогами
дополнительного образования

**Л.Д.Кабановой
А.А.Колычевой**

Рязань 2017

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мода и время» театра молодежной моды «Жар птица» имеет художественную направленность и способствует художественному развитию детей и подростков на основе их творческих способностей.

Рассчитана на детей от 8 до 18 лет, со сроком реализации 4 года. Занятия проводятся на базе ЦДТ «Приокский».

Обучение, по данной программе, идет в четыре этапа, которые содержат несколько предметов – рисование, цветоведение, графика, история костюма и моды, моделирование, декоративно-прикладное творчество. Каждый предмет, изучаемый по программе, имеет определенную периодичность на каждом этапе обучения с более углубленной и расширенной проработкой в последующих этапах.

Цель программы – раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, через приобщение его к ценностям мировой культуры, культуры одежды, народно-прикладного творчества, профориентация.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить знаниям в области культуры одежды, технологической культуры и технологического образования,
- обучить детей решать творческие задачи в процессе работы над индивидуальными и коллективными проектами;
- познакомить с миром профессий, связанным с тематикой Программы.

Воспитательные:

- воспитать в детях художественный вкус, умение гармонически сочетать свой облик и стиль с костюмом;
- воспитывать стремление к творческой самореализации и самосовершенствованию;
- воспитать чувство ответственности за выполненную работу;

Развивающие:

- развивать способности к совместной творческой деятельности;
- выявлять и раскрывать индивидуальные творческие способности подростка;
- развивать образное мышление и фантазию;
- развивать проектное мышление и способность действовать в проектной группе;
- развивать способности анализировать свою деятельность.

Учебный план 1 этапа обучения:

№ п.п.	Название темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	2
2	Визитка.	4
3	Сказка о красках.	4
4	Графика - что это такое.	6
5	Геометрический рисунок.	4
6	Свет, цвет, тон, полутон.	2
7	Архаичный орнамент и его символы.	4
8	Работа с русской народной сказкой.	8
9	Сказки народов Востока и их особенности.	8
10	Герои европейских сказок.	8
11	Работаем со своей книжкой-сказкой.	20
12	Заключительное занятие.	2
	Итого:	72

Итоги первого этапа программы:

Выставка работ воспитанников – книги-раскладушки по предлагаемой сказке, выполненная руками детей.

Итоговая творческая работа в полном объёме показывает интеграцию в работе педагогов объединения: рисование, конструирование, шитьё.

Учебный план 2 этапа обучения

№ по/п	Название темы	Кол-во часов
1	тестирование	3
2	Цветовой круг (творческая работа)	3
3	Графика - что это такое (творческая работа)	3
4	Свет, цвет, тон, полутон (творческая работа)	6
5	Изображение человека	6
6	Построение головы человека	6
7	Изображение человека в движении (упражнения)	3
8	История и костюмы разных времен и народов	126
9	Архаичный орнамент и его символы (творческая работа) (рязанский народный костюм и головные уборы)	6
10	Первое понятие о коллекции современной одежды (разработка первых моделей на себя)	6
11	Декоративно-прикладное творчество (костюм из ничего к фестивалю «Рождественские заморочки» и декоративная отделка к выполняемой коллекции «прет-а-порте»)	42
12	Заключительное занятие по циклу костюмов народов мира	3
13	Подготовка эскизных работ к выставке	3
	ИТОГО:	216

Итоги второго этапа программы:

Для второго этапа программы характерным является то, что дети непосредственно работают с костюмом. Их творческие работы связаны с первыми разработками эскизных проектов современных костюмов, а также с первыми попытками придумать костюм для себя.

Учебный план 3 этапа обучения

№ по/п	Название темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие	3
2	Мода XVIII столетия (мужской и женский костюм, прически и головные уборы)	9
3	Заключительное занятие по пройденной теме (современный костюм с использованием элементов моды 18 столетия)	3
4	19 век Мода 20-40 годов	9
5	19 век Мода 50-60 годов	9
6	Заключительное занятие. Мода конца 19 столетия	6

7	20 век приносит перемены Изменчивая и капризная, деловая и энергичная, экстравагантная и восхитительная, причудливая и гротесковая мода столетия	42
8	Мы и мода «Найди свой стиль»	15
9	Разработка эскизов коллекции « прет-а-порте»	18
10	Творческая мастерская: выполнение декоративной отделки и аксессуаров для коллекции «прет-а-порте»	94
11	Подготовка к фестивалю «Мода на все времена»	3
12	Итоговое занятие	3
	ИТОГО:	216

Итоги третьего этапа программы:

Третий год является одним из главных в процессе обучения, так как в этом году дети создают свою первую коллекцию, начиная понимать, что же является коллекцией, ее композиционные и стилистические особенности. Они занимаются ей от эскизов до воплощения.

Учебный план 4 этапа обучения

№ П/П	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие.	3
2	Разработка эскизов коллекции на заданную тему (рабочий вариант), работа с журналами мод, фор-эскизы	9
3	Краткий курс приобретения навыков в прикладном творчестве, для выполнения разработанных коллекций с элементами вязания крючком или на спицах, или с элементами вышивки, и бисероплетение, или различными видами батика, а также работа с новыми материалами.	36
4	Выполнение декоративной отделки для фантазийной коллекции	105
5	Выполнение декоративной отделки и аксессуаров для коллекции прет-а-порте.	30
6	Выполнение выставочной подачи эскизов на конкурс Ассоциации «Золотая игла».	35
	ИТОГО:	216

Итоги четвертого этапа программы:

Четвертый этап программы один из самых результативных. Дети выполняют две коллекции за год, которые становятся участниками Национальных конкурсов, с обязательной номинацией «Эскизный проект». С этими коллекциями дети участвуют в городских, областных, Всероссийских и Международных фестивалях и конкурсах, принимают участие в Днях города и в благотворительных концертах.

Общим итогом работы этого года является показ коллекции в ЦДТ на празднике «Мода на все времена», на городском фестивале-конкурсе «Фантазия и образ» и областном конкурсе «Волшебный подиум».